

Ensemble choral

Val d'Orbe

Abendmusik de Buxtehude

**Le 6 janvier
au Temple de Nyon**

**Le 13 janvier
au Temple du Sentier**
*Avec illumination aux
1000 bougies de Kalalumen*

www.valdorbe.ch

Abendmusik de Dietrich Buxtehude

Musicien, organiste et compositeur allemand d'ascendance danoise, Dietrich Buxtehude est né en 1637.

Il s'établit à Lübeck, l'une des villes les plus actives sur le plan musical de son temps. Il compose pour la liturgie, mais aussi pour des concerts spirituels ou profanes. Son œuvre est l'une des plus riches d'Allemagne pour la génération située entre Schütz et Bach.

Une **Abendmusik**, en français *musique du soir* ou *veillée musicale*, est un concert spirituel, dans la tradition de l'église Sainte-Marie de Lübeck. Franz Tunder les instaura, peut-être dès 1646, et Dietrich Buxtehude en fit un événement annuel attendu de la période de l'Avent. Cette tradition fut maintenue jusqu'en 1810.



Dietrich Buxtehude (1637 – 1707)
Portrait présumé

Dietrich Buxtehude	Abendmusik	
	Cantate BuxWV 26	<i>Erfreue dich, Erde</i>
	Cantate BuxWV 13	<i>Das neugeborne Kindelein</i>
	Interlude instrumental	
	Cantate BuxWV 52	<i>In dulci jubilo</i>
	Interlude instrumental	
	Cantate BuxWV 60	<i>Jesus meine Freude</i>
	Alleluja	

Direction	Daniel Meylan Ensemble choral Val d'Orbe Ensemble Fratres
-----------	---

Solistes	Claudia Conese, soprano Timo Klieber, contre-ténor Guillaume Vicaire, basse
----------	---

Temple de Nyon

Dimanche 6 janvier 2019
à 17 heures

*Ce concert est l'un des grands
concerts de la saison 2018-2019
organisé par l'association
Musique Sacrée Musique de Nyon*

Musique
Sacrée
Musique

Entrée libre, collecte, prix indicatif 25.-



Temple du Sentier

Dimanche 13 janvier 2019
à 17h30 et 19h30

Avec illumination aux 1000 bougies de Kalalumen

Prix des places: Adultes 25.- / Enfants dès 16 ans et étudiants 15.-

Vente en ligne: www.myvalleedejoux.ch

Réservation et vente: Vallée de Joux Tourisme, Centre sportif,
1347 Le Sentier, 7/7 jours, 9h – 12h / 13h – 18h, tél. 021 845 17 77

Un magicien de la lumière

Renato Häusler est un magicien de la lumière que les Lausannois attentifs connaissent bien. Car c'est lui qui, chaque nuit depuis 2002, occupe la fonction de guet à la cathédrale, entre 22 heures et 2 heures du matin.

«C'est le guet! C'est le guet! il a sonné douze! Il a sonné douze!»



Ode à la Paix, cathédrale de Lausanne (2018)

C'est dans «sa» cathédrale qu'il créa le concept poétique d'illumination à la bougie qu'il baptisa *Kalalumen*.

Depuis plus de 15 ans, il embrase des lieux comme la cathédrale de Lausanne bien sûr, mais aussi celle de Genève, dans lesquelles il a accompagné par des jeux flamboyants le Messie de Händel.

Dans ses réalisations les plus réussies, notons encore la Basilique du Sacré Cœur de Montmartre à Paris et plus récemment ses odes à la Paix célébrées dans les cathédrales de Lausanne, Bordeaux, Lille, Verdun, Compiègne, Calais et Lyon, ceci dans le cadre de la commémoration de la fin de la Première Guerre mondiale.

En 2019, la magie de ses illuminations enchantera en mai le public de l'Église de la Trinité-des- Monts de Rome et en juin celui de Versailles.

Mais avant ce périple européen, nous aurons le privilège de l'accueillir à nouveau au Temple du Sentier.

Disposées en tapis de lumière, accrochées en cascades, suspendues à plusieurs mètres de hauteur, près de mille flammes oscillantes au souffle de l'air dispenseront la douce lumière nécessaire à l'écoute recueillie de la musique sacrée de Buxtehude.



Prière pour la paix, basilique du Sacré-Cœur de Montmartre à Paris (2016)